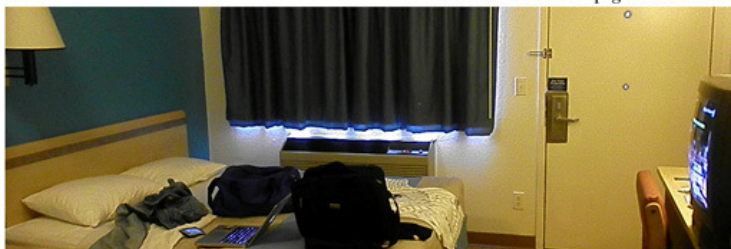


Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

LOS 8 MINUTOS

Relato Nro. 01

La reconstrucción del video

Comedia

El recurso más abundante que tiene el departamento de Arequipa es el sol, y esa mañana de pleno invierno de Julio del 2016, caía uno que literalmente hacía hervir el asfalto del Aeropuerto Alfredo Rodríguez Ballón, donde una gran comitiva de autoridades, hombres de prensa y gente del común, esperaba a la llegada de la famosa modelo.

REPORTERA: Y cuantas peersonas llegan en el vuelo de Wayras del Peru acompañaaando a la agraviaaada? Preguntó la pequeña Juliana Paez con su marcado acento selvático, corresponsal del diario La Tinta de Loreto, haciendo llegar el micrófono hasta la entrevistada, parada de puntitas, por entre todos los corresponsales de nivel nacional.

GERENTE DE AEROLINEA: Bueno, no le puedo responder a eso con mucha precisión pero sí puedo decirle que es un vuelo charter, especialmente reservado para la modelo, su familia, sus asesores legales, sus managers, sus estilistas y maquilladores, los 611 que son su equipo de seguridad, dos miembros de la iglesia, 3 perros, 2 gatos, un caballo y un representante masculino de la comisión Ad hoc del Parlamento Legislativo – Respondió Marianela Reich, representante de Wayras del Perú, la línea aérea sponsor de la afamada modelo.

REPORTERA: Caaraamba, o sea el vuelo llega totalmente reeepleeto? – Agregó la corresponsal.

GERENTE DE AEROLINEA: Bueno, sí, hemos tenido que disminuir el número nuestras tripulantes de cabina para así dejar más espacio para todos los pasajeros programados. Y también, como el manager de la modelo es piloto de aviación civil de la escuela de Collique, él es quien está pilotando nuestra aeronave – Acotó la representante de la línea aérea.

REPORTERA: Ay que boniito, bastante confianza le tienen a vuestra auspiciada!

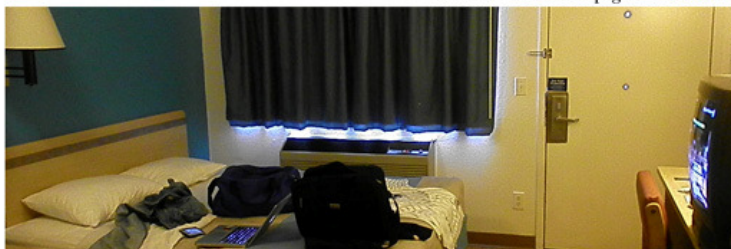
GERENTE DE AEROLINEA: Lógicamente, esa es una de nuestras mayores virtudes para nuestros clientes del mercado nacional, hacemos que nuestros pasajeros se sientan como si estuvieran en su propio avión.

REPORTERA: Y a qué hora están llegando más o menos a Aarequiiipa?

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

GERENTE DE AEROLINEA: En breves momentos el personal del aeropuerto anunciará la llegada del vuelo WP6969

REPORTERA: Ay sí por favooor, porque ya nos estamos achicharraaando – Completó la corresponsal loreтана, acomodando su negra y lacia cabellera, enjugando el sudor de su frente.

Wayras del Perú, anuncia la shegada de su vuelo... (dijo una voz con acento argentino por los altavoces del aeropuerto)

Y un alboroto descomunal se armó en el pequeño aeropuerto arequipeño, en el que se congregaban más de 50,000 personas, arequipeños y de todo el Perú. Madres de familia con sus pancartas, muchachas vestidas en shorts de lycra como gladiadoras de los programas de televisión, padres, niños y niñas con sus uniformes escolares, congregaciones religiosas, organizaciones feministas a favor y en contra de la modelo, vendedoras de comida, canillitas, chicheras, futbolistas, la hermandad de la Virgen de Chapi, centenares de manifestantes antimineros que detuvieron súbitamente su protesta... es decir, el Perú entero unido por una sola causa. Los hombres de prensa, al escuchar la llamada corrieron desde el counter de la aerolínea hasta la sala de equipajes del Aeropuerto en un tumulto desordenado, tan tumultuoso que llegó a levantar polvo del piso de mayólicas, formándose una nube, como una verdadera cortina infranqueable de humo.

La gente, que estaba agolpada desde las puertas y ocupando toda la inmensa playa de estacionamiento del Aeropuerto, comenzó a corear el nombre de la modelo a viva voz. Era tan fuerte y ensordecedora la bulla que hacía la muchedumbre, que imitaba el sonido de un movimiento telúrico arequipeño.

YEIMI BERY: Estocolmo Estocolmo, aquí Kennedy – Dijo por la radio el Manager de la modelo y Jefe de Seguridad de la comitiva que acaba de descender del avión.

Gral. CARBONÉ: Adelante Kennedy - contestó el jefe de Operaciones Especiales de la Policía Regional, Gral. Carboné

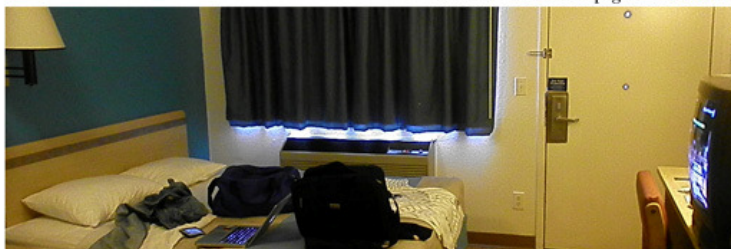
YEIMI BERY: Pantera Roja en ciudad blanca, cambiando ruta de acceso de escaleras a manga número 4.

Gral. CARBONÉ: Como??? Me vas a hacer mover a todo mi personal para el plan de contingencia Yeimi BERY?? Favor reconfirmar – Diciendo esto muy contrariado.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

YEIMI BERY: Repito, cambiar ruta de acceso de escaleras a manga número 4, confirme! – Reafirmó el jefe de seguridad de la modelo.

Gral. CARBONÉ: ERRE! Confirmado y procediendo a cambio. Aguardar en Sala de Equipajes.

Gral. CARBONÉ: Atención Waracasos, atención Waracasos, Pantera Roja fuera de vuestra cobertura. Mantenerse alertas – Indicó dirigiéndose a su equipo élite de francotiradores.

CAP. UGARTE: Repita Estocolmo, repita – Respondió Waraca 1 sorprendido y casi abrumado

Gral. CARBONÉ: Pantera Roja desplazándose con plan de contingencia, fuera de vuestra cobertura.

CAP. UGARTE: Recibido Estocolmo – (No puta madre, no voy a poder ver a mi Pantera con mi mira laser, no!!!) concluyó lacónicamente, diciendo lo último para sí.

Gral. CARBONÉ: Atento Kennedy, atento Kennedy

YEIMI BERY: Adelante Estocolmo.

Gral. CARBONÉ: Todo el personal en posición, puede proceder a desembarco.

YEIMI BERY: Estocolmo, ya estamos cerca a Sala de Equipajes.

Gral. CARBONÉ: Coorrecto... (Este huevón, no avisa conchesumare, y si le pasa algo a la gila? Cagamos!) Diciendo esto último para sus adentros.

Gral. CARBONÉ: Muchachos, nos desplazamos a Sala de Equipajes para darle la bienvenida a Panterita – dijo dirigiéndose a su equipo Swat, el cual respondió con tres vigorosos hurras.

En la playa de estacionamiento del aeropuerto, la muchedumbre continuaba gritando de manera ensordecedora, centenares de trompetas, cacerolas, bombos de las comparsas del Altiplano seguían sonando y la gente lanzaba vivas para su heroína.

CAP. UGARTE: Estocolmo, atento Estocolmo!- gritó desesperadamente Waraca 1 desde la terraza del aeropuerto.

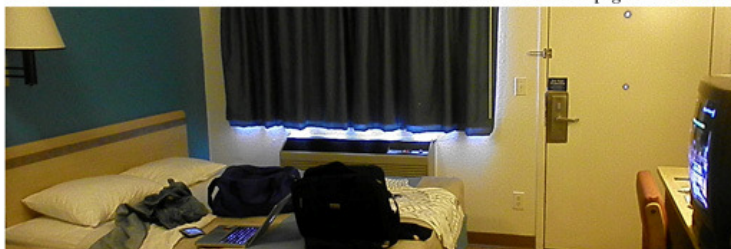
Gral. CARBONÉ: Qué sucede Waraca 1????

CAP. UGARTE: Tengo en la mira a una mujer corriendo e invadiendo la rampa 2 del aeropuerto, vestida de blanco, con una cruz y un cinturón abultado? Dar instrucciones!! – dijo esto apuradamente.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

Gral. CARBONÉ: Waraca 1, riesgo bajo, Panterita a salvo en Sala de Equipajes.

CAP. UGARTE: Correcto Estocolmo... regreso a descanso. Uffff conchesumare, no sé qué sería de mí si llegara a pasarle algo a Panterita.

Un silencioso proyectil disparado desde el fusil Dragunov del Capitan Ugarte hubiera completado su largo camino en menos de un segundo, pero no lo hizo, lo cual permitió que la cristiana y llegue hasta la panza del avión donde hizo detonar su mortal carga, causando una explosión aún más ensordecedora que todos los bombos de las comparsas del Altiplano, quebrando la bulla, haciendo que luego reine el silencio por varios minutos que parecieron eternos, mientras partes de la aeronave de Wayras del Perú volaban por el cielo. La Explosión fue tan fuerte, que la cruz que llevaba la atacante como un estandarte, voló por los aires y fue a parar a la punta del Volcan Misti, distante a unas 10 leguas.

En ese preciso momento, el Gral Carboné y su comitiva irrumpen en la Sala de Equipajes, luego de abrirse paso por entre el populacho que había quedado anonadado y confundido por el atentado apenas perpetrado. Al verlo ingresar a la Sala, toda la prensa se abalanzó sobre el General.

REPORTERA: General, qué suuusto, podría darnos más información sobre lo que acaba de suceder en el aeropuerto? – Inquirió la corresponsal de la selva.

Gral. CARBONÉ: Claro, con gusto (Respondió relajadamente el General quitándose la boina verde, haciendo lucir el pelo engominado para las cámaras y torciendo con los dedos la punta derecha del bigote). Todo está bajo control y conforme lo planeado, el aeropuerto ha sido víctima de un ataque terrorista suicida, aparentemente una fundamentalista religiosa, presumiblemente dirigido contra la persona de nuestra custodiada. Pero como le digo, ya todo está bajo control del equipo de bomberos del aeropuerto.

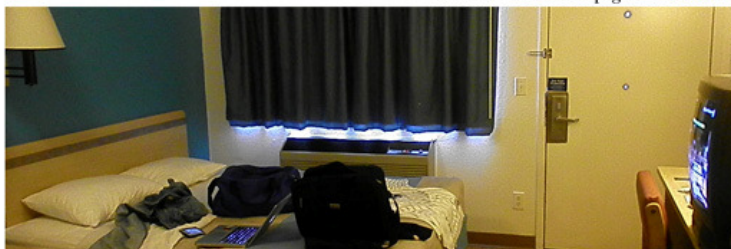
REPORTERA: Ay que bueeena noticia mi General! – Acotó la corresponsal – Entonces también podemos afirmar que, como se comentaba hace unos días, en Arequipa hay grupos fundamentalistas religiosos que están causando distuuuurbios. Es eso coorrecto?

Gral. CARBONÉ: Totalmente, Srta. Periodista, esta es una prueba contundente que hay elementos sediciosos foráneos tratando de desestabilizar a nuestro Perú. Pero, vamos a lo que hemos venido a hacer hoy, a cumplir nuestro deber y dar custodia a una distinguida ciudadana peruana que ha pedido el apoyo de las fuerzas incorruptibles del orden y la justicia.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

Al momento que la comitiva de la afamada modelo ingresa a la Sala de Embarque haciendo que todo el grupo de hombres y mujeres de prensa se lanzaran hacia donde se encontraba ella. Los flashes de las cámaras se disparaban con tanta frecuencia que parecía que toda la escena estuviera iluminada por cien reflectores de altísima potencia. Las luces blancas hacían que la piel de la modelo luciera aún más blanca, lo cual contrastaba con el diminuto vestido rojo que llevaba puesto y que hacía que sus piernas lucieran súper largas, y todo esto haciendo que luzca aún mucho más blanca, cual bandera peruana, junto al otorongo negro que caminaba siempre con ella, sujetado con una cadena de su mano izquierda. Carboné y su equipo de fuerzas especiales se acercaron hasta la modelo, abriéndose paso por entre los hombres de prensa. Y él la recibió con un gran abrazo.

Gral. CARBONÉ: Oh Panterita! Querida Panterita, La más fiera de todas las fieras, espero que tu llegada a nuestra ciudad haya sido placentera - Besándole la mano.

PANTERA: Mi General! Qué lindo verle de nuevo!! Tanto tiempo que no vengo por su tierra! Creo que desde el último show que no cruzamos palabras.

GRAL. CARBONÉ: Cierto! qué nostalgia, extraño los sillones de piel de cervatillo de la zona vip del Cangrejo donde tuvimos charlas tan amenas.

PANTERA: Así es mi general, estuvimos charlando tan románticamente aquella vez. Dijo esto retornándole el abrazo al General y al mismo tiempo que echaba ojo a todos los miembros del equipo de fuerzas especiales. Guiñándole al más Ken y apuesto – Tú estás para para casting de "Lucha a Muerte", me mandas un Whatsapp despuesito? – Le dijo al muchacho, sin dejar de abrazar a Carboné, alcanzándole una tarjeta personal de cartulina aterciopelada roja.

Gral. CARBONÉ: Bueno querida Panther... quedo a tus órdenes, todo mi equipo está listo para llevarte a donde lo requieras.

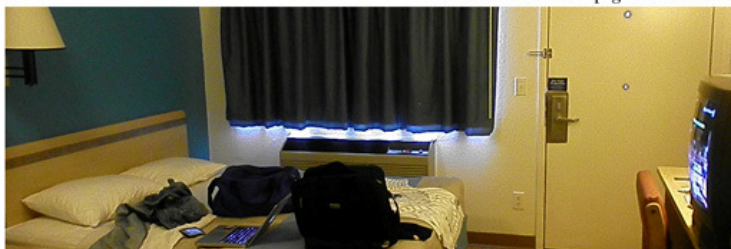
Al momento que irrumpen junto a la modelo, el Fiscal Mayor y el Presidente de la Comisión Investigadora Adhoc del Parlamento para el caso "Los 8 Minutos", quienes se paran frente al General y le hablan muy cerquita al oído.

FISCAL MAYOR: Carboné, qué carajos estás haciendo?? Ya ya demasiado muchimuchi, porque además de la prensa, está todo el pueblo arequipeño y Ud. recibiendo a la agraviada como si fuera la Primera Dama.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

Gral. CARBONÉ: No será la Primera Dama, pero con seguridad que es la más deseada, por lo tanto, merece toda la protección de la policía.

PARLAMENTARIO: Y donde anda el Presidente Regional?

Gral. CARBONÉ: Jajaja, no te hagas el pendejo. Las malas lenguas dicen que Lucho Cáceda está con un pie en la tumba por haber tomado Energizante con viagra el día de ayer. Parece que es cierto porque ha amenazado con descontar el sueldo a todos los que vengan a recibir a nuestra... Panterita. Diciendo esto echándole un ojo al lomazo de la modelo que en ese instante le daba de comer un gran pedazo de bife al otorongo negro, su mascota.

FISCAL MAYOR: Caramba, ese viejo tenía una salud de roble, ojalá que se recupere, sino lo vamos a extrañar mucho en nuestras fiestas.

Gral. CARBONÉ: Jajaja... el Loco Cáceda, ese no cree en nadie, las enmarroca a todas las chicas y las hace bailar en bikini... bajo la luz de la luna. Que Dios le bendiga.

FISCAL MAYOR: Carboné... Carboné, ya tengo hambre – Dijo el Fiscal, rebosante de salud y de gordura, haciendo lucir la gran medalla del poder – ya es hora de nuestro adobo de medio día y ya me han contado que en la Plazoleta de Cayma hay unos muy buenos, creo que sería prudente que todos nos vayamos para allá antes de hacer nuestra diligencia de Ley.

Gral. CARBONÉ: Sí compadre, creo que la reconstrucción de la escena del crimen va a estar muy agotadora y nos va a llevar horas de horas reproducir esos 8 minutos con detalle. Calculo que necesitaremos una hora de reconstrucción por cada minuto de video. No crees?

PARLAMENTARIO: Totalmente de acuerdo mi estimado.

Gral. CARBONÉ: Como diría mi última hija: “Wadafac??!!” Vamos a retrasar la reconstrucción de los hechos?? Pero yo tengo la primera comunión de mi última hijita que está en el Santa María a golpe de ocho de la noche!! – dijo esto muy preocupado.

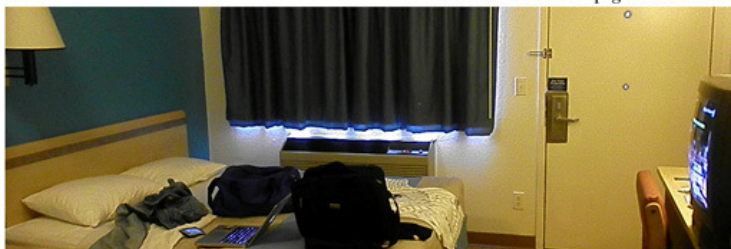
PARLAMENTARIO: Puta no seas huevón Carboné, confía en el Señor, por ahí y aparecen un montón de fundamentalistas en la capilla del Santa María un rato antes de la Primera Comu. Esa huevada fácil se retrasa... relájate bigotón. Diciendo esto dándole unas palmaditas al General en los cachetes.

Gral. CARBONÉ: Cierto, cierto, siempre puede suceder alguna emergencia. Confiemos en nuestro Señor.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

FISCAL MAYOR: Mucho wiriwiri señores, este calorcito y el culito que tenemos enfrente ya me han hecho dar mucha hambre, vamos a por esos adobos, coño!!...

Gral. CARBONÉ: Hoztia tío!! Vamoooo

PANTERA: Y esta Pantera tiene mucha sed!! alguien me puede alcanzar una botellita de agua, porfis?

Siiiiiiii! Gritaron todos los presentes al unísono, al momento que le alcanzaban botellas de agua mineral de todas las marcas, San Judas, Santo Toribio, San Matheus, San Borja... hasta agua boliviana Wizcachani apareció en las manos de algún voluntarioso que se lanzó hasta los pies de la bella modelo.

PANTERA: Puta, la cagas, odio Wizcachani - Dijo lacónicamente- prefiero morir de sed.

Y el General Carboné se dirigió a toda la prensa y la multitud subiéndose al techo de uno de los patrulleros con su megáfono, para anunciar que se irían a comer chicharrones a la salida de Arancota, una larga avenida con decenas de inmensos restaurantes. Dijo esto, para astutamente despistar a toda la muchedumbre, la cual, enviada al desvío, emprendió una rápida retirada, como una nube de polvo, subiéndose a cuanto vehículo con cuatro, tres y dos ruedas tuviera a su alcance.

Gral. CARBONÉ: Atención Kennedy, atención Waracasos, nos movilizamos a cuadrante R16 para cobertura de seguridad, desplazarse a la brevedad.

Cap. Ugarte: Qué rico Estocolmo, a mi me gusta bien picante, tanto o más que a Pantera Roja – Contestó Waraca 1, haciendo notar que conocía al detalle los gustos de la modelo.

Gral. CARBONÉ: Waraca 1... favor mantener conversación en clave. Parque lleno de búhos. Además tú vas a comer tu plato en el techo porque vigilancia sigue.

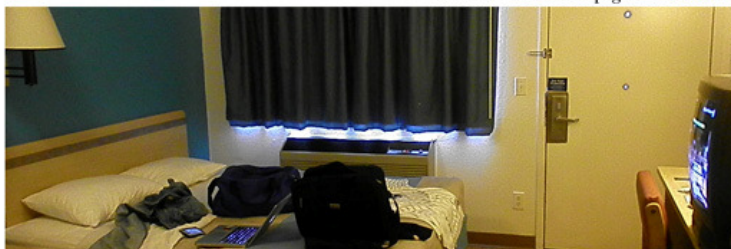
Cap. Ugarte: Entendido Estocolmo (conchesumare conchesumare conchesumare!! no voy a poder saludar y hacerme un selfie con Panterita!) agregando esto último para sus adentros.

Y así, los miembros de la comitiva subieron a sus autos, los fiscales a las camionetas de lunas polarizadas, las decenas de policías a los camiones porta tropas, los bomberos a sus bombas que ya estaban vacías luego de apagar el incendio producido por la explosión del avión. Luego de todo esto, no quedó ni un alma en el aeropuerto. Carboné dio órdenes estrictas al escuadrón motorizado de las más aguerridas, las Fénix, para que abrieran paso en toda la ruta de cuatro

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

kilómetros que hay desde el aeropuerto de Arequipa hasta el parque de Cayma y así permitir que todos puedan almorzar rápida y plácidamente uno de los muchos platos bandera de la región. Las casi 200 personas que formaban la comitiva se instalaron en El Súper Adobo Arequipeño, un restaurante que tenía una hermosa vista de los volcanes de la ciudad, y una arquería bien ventilada que permitía a todos lucir bien sus planchados ternos y sus lentes Ray Ban, algunos bambas y otros originales, en aquel medio día tan soleado como arequipeño.

Gral. CARBONÉ: Atención Waraka 1, ya vamos a tomar posiciones en nuestras mesas, Pantera Roja va estar en lugar visible para poder tener tomas abiertas de la prensa, entonces doblemente atento con los búhos.

Cap. Ugarte: Recibido Estocolmo, aquí tomando posición de los techos de las casas del parque. Buen provecho Estocolmo. (Genial, voy a tener a Panterita en mi mira!).

Dama Arequipeña: Oiga Joven, joven, el perro le está orinando – le dijo la anciana arequipeña a Waraka 1 que estaba muy concentrado apuntando con el Dragunov y dando ordenes por radio a los otros miembros de su equipo, desde el techo de su casa.

Cap. Ugarte: No se preocupe Doña, los Warakas, la élite de los francotiradores peruanos estamos hechos a prueba de todo.

Dama Arequipeña: Ah ya bueno joven, si desea algo me hace saber, le podemos traer una limonadita con mielcita y hielito para que se refresque mientras está trabajando.

Cap. Ugarte: Gracias Doña, le voy a agradecer mucho porque parece que estaremos un par de horas aquí en los techos, haciendo la guardia implacable.

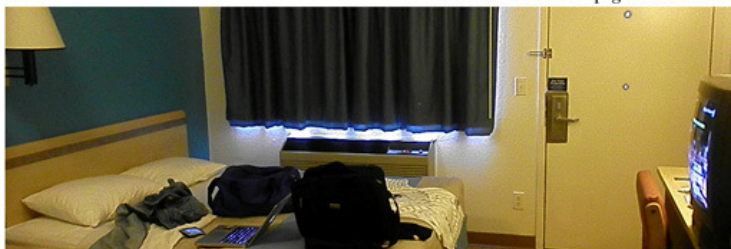
Y la amable señora le trajo un buen vaso de limonada a Waraka 1, el cual colocó junto a él para que lo sorba con una cañita, trayéndole a la memoria una imagen maternal. Mientras tanto, Pantera Roja y la comitiva iban conversando amenamente, sirviéndose litros de chicha morada y humeantes platos de adobo. Tan picante y caliente era el adobo, que todos estaban bañados de sudor. En ese preciso momento, se estacionaron frente a la puerta del restaurante dos camionetas de fabricación coreana, de las que bajaron un grupo de “chinitos”.

Cap. UGARTE: Atento Kennedy, atento Kennedy, 3 charlies y un flaco alto con audífonos de DJ acercándose a PV1.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

YEIMI BERY: Copiado Waraka 1, todo en orden, son los representantes de los teléfonos celulares coreanos, están llegando conforme a la reunión pactada.

Cap. UGARTE: Recibido Kennedy, todo en orden, manteniendo la vigilancia. Cambio y fuera.

Los tres coreanos, vestidos de estricto terno y corbatín negros y camisa blanca. Llegaban para cerrar la negociación y firmar el acuerdo de auspicio de su conocida marca de celulares a la prestigiosa e híper famosa modelo, Pantera Roja.

YEIMI BERY: Amigos amigos, bienvenidos, acompáñennos con un adobo arequipeño para celebrar nuestro acuerdo. Dijo abriéndoles 4 lugares en la larga mesa donde todos degustaban el ya célebre potaje, justo al frente de las autoridades y de Pantera.

YIN YOU KAHN: Yeimi Bely, amigo! Vamos a comer adobo arequipeño, pelo sin locoto. coleano no aguantal picante de comida peluana.

PANTERA: Yin, no te hagas problemas, aquí te invito de mi agua Celestial, para que refresques tu lengüita.

YIN YOU KAHN: Pantelita, agua celestial muy lica, ahola vendiendo mucho más contigo desde video.

PANTERA: Ahhhh ves ves, yo te dije, soy una excelente imagen para las empresas que quieren auspiciarme.

YEIMI BERY: Yin, Pantera es inversión segura, y de hecho durante el resto del año con el proceso judicial del video de "los 8 minutos" vamos a tener mucha cobertura en medios, entonces eso es harta publicidad amigo!! No te lo puedes perder!- Dijo esto en el momento que en sus lentes de sol se dibujaban símbolos de dólares.

YIN YOU KAHN: Sí, pelo mucho calo coblal Yeimi, mucho calo.

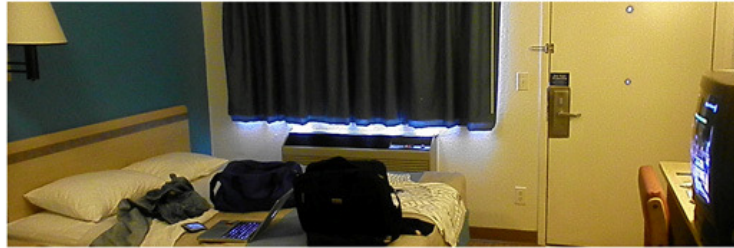
YEIMI BERY: Yin, los chinos me están ofreciendo medio palo... tu sabes, ya te he hecho leer la oferta.

Al momento que los coreanos comenzaron a comer de sus respectivos platos de adobo, lo cual les causó un picor casi insoportable, a duras penas podían continuar y tuvieron que apurar media botella de agua celestial con hielo cada uno. Solamente Yin pudo responder, casi sofocado y furioso.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

YIN YOU KAHN: Yo ploduto coleano. Chino balato pelo sin galantía!!!

YEIMI BERY: Yo sé Yin, pero a mí que mierda me importa, esos celulares son para los pulpines que están como locos buscando el video de “los 8 minutos”.

YIN YOU KAHN: Seul ya aceptando, pelo vamos hacel auspicio en tles pagos, de lo acoldado y pago incluye decil que televisol LCD de cualto de escena tambien coleano.

PANTERA: En serio han aceptado los 750,000 verdes? – dijo esto acercándose al oído de Yemi BERY.

YEIMI BERY: Afirmativo Pantera! - 750,000 por la exclusiva de decir que sólo usamos productos coreanos - Respondiendo con una sonrisa de casi “un millón de dólares”.

PANTERA: Me derritooooooo! – Dijo Pantera, estallando de alegría, al momento que una gota de sudor se deslizaba por su cuello y se escondía traviesamente por entre sus pechos. Que fue filmado en cámara lenta por todos los hombres de prensa y la cámara de la mira telescópica de Waraka 1.

FISCAL MAYOR: De eso se trata el adobo arequipeño, de gozar y de sufrir! – Dijo al momento que le daba un gran mordisco a su presa de cerdo, haciendo salpicar un poco del colorado caldo sobre su poderosa medalla.

Gral. CARBONÉ: Hielo para la señorita Pantera- Ordenó a uno de los mozos

PARLAMENTARIO: Esta Pantera se está haciendo un culo de billete con estos videítos. Dijo esto a los oídos del Fiscal Mayor y del Gral. Carboné. Quien asintió con la cabeza y sobando sus dedos índice y pulgar en señal de dinero.

PANTERA: Y agua Celestial por favor!! - Complementó Pantera.

YIN YOU KAHN: Tlato hecho Pantela, tlato hecho. Aquí dejo ultimo teléfono coleano, buen video, full HD pala leconstlucción de video.

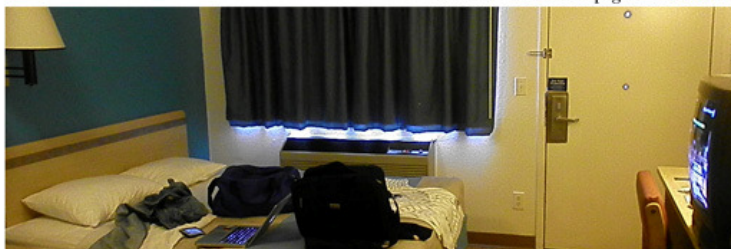
YEIMI BERY: Genial, trato hecho!- recibiendo el celular y dando un apretón de manos a cada uno de los integrantes de la delegación coreana.

Cap. Ugarte: Atento Estocolmo, tenemos actividad sospechosa a las 3, a las 9 y a las 12 en punto sobre todos los techos.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

Gral. CARBONÉ: De que se trata Waraka 1?

Cap. Ugarte: Hay decenas de jóvenes con polos blancos y letras azules y otros rojos que están tratando de colocar pancartas en los techos.

Gral. CARBONÉ: Más cristianos fundamentalistas? (Preguntó abanicando la mano sobre su boca para tratar de bajar el picor del rocoto que acababa de morder)

Cap. Ugarte: Déjeme confirmar Estocolmo... no, no, son agencias BTL con marcas de agua mineral y de teléfonos celulares, todos quieren colocar su publicidad en los techos.

Gral. CARBONÉ: Puta Mare! (dando un golpe seco en la mesa) estos huevones de las agencias BTL que joden y joden, ya les hemos dicho mil veces que tenemos exclusividad con agua Celestial. Y ahora con los coreanos. Acaso no comprenden?

PANTERA: Mi General, bájeselos, es una orden.

Ordenó firmemente la modelo poniéndose de pie y haciendo que medio mundo se voltee a mirarle las piernas, causando más de un silbido entre la gente del restaurante. Waraka 1 se quedó tieso mirando a la modelo a través de su mira telescópica... mientras sorbía un poco de limonada helada, para bajarse la temperatura.

Cap. Ugarte: Inmediatamente, mi Panterita- Dijo Waraka 1 por la radio.

Gral. CARBONÉ: Qué pasa Waraka 1? Aún no he dado la orden, aquí el comando táctico lo tengo yo! Bueno, igual proceda a dismantelar las publicidades y chinganas de esos mercaderes oportunistas – Ordenó por la radio.

Cap. Ugarte: Aaaaatentos Waraka 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 ... aaaatentos Waraka 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, procedan a intervenir en wan-tu-tri a los charlis que están a las 3, 9 y 12 en punto y desplieguen banners de cobertura con marcas de sponsors oficiales.

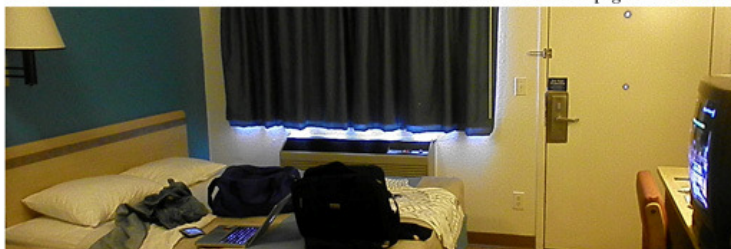
WARAKASOS: R Waraka 1 R R ... R.... (Uno a uno confirmaron la orden los integrantes del escuadrón Warakaso).

Al momento que llegaron cuatro botellas de agua Celestial a la mesa de Pantera, quien luego de servirse su vaso en cámara lenta y beber un par de sorbos que hizo derramar por el costado de su boca, vació el contenido del resto de la botella sobre su cuerpo, mojando su vestido para refrescarse, lo cual provocó otro silencio de cámara lenta en todo el Parque de Cayma, quedando

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

todo esto registrado en las cámaras de los medios de comunicación ahí presentes. Waraka 1 quedó tan impresionado y para evitar decir cualquier cochinada por radio, se tragó de dos mordiscos el vaso de teknopor en el que le trajo la limonada helada la Doña del techo.

Gral. CARBONÉ: Waraka 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 informen estado de control.

WARAKASOS: R Waraka 1 R R ... R.... (Uno a uno confirmaron que sus posiciones estaban aseguradas).

Gral. CARBONÉ: Puta qué pesados estos de las agüitas de la competencia, en toda la ruta nos estuvieron sembrando anfitrionas regalando agua, gente con pancartas en los semáforos promocionando sus teléfonos. Estos huevones ya cansan.

En esos mismos momentos, tres camionetas blindadas y dos artilladas, con un misterioso pasajero a bordo y escoltado por un grupo de seguridad, que venían de Lima, salieron de la ciudad de Camaná con dirección a Arequipa, en esa camioneta estaba... EL DOC. Al Doc nunca le había gustado llegar en aviones, le gustaba hacer todos los trayectos de las rutas del Perú en camioneta, porque eso le permitía estar en contacto con el pueblo peruano, con el ciudadano de a pie, sobre todo en la desértica e inhóspita Costa, que le permitía escuchar a Mozart y a Juan Gabriel a todo volumen, cosa que tenía aterrado a todo su equipo de seguridad. (cooonchesumare, otra vez la canción para mamá? Decía el chofer de la camioneta donde iba el Doc). El Doc estaba relajado, con todas las ventanas abiertas, disfrutaba el viento que genera una camioneta desplazándose a toda velocidad, iba mirando el desierto paisaje mientras fumaba un Habano... y cantando una de Juan Gabriel:

EL DOC: Noa Noa... Noa Noa ...

CHOFER: Jefe, ya estamos a 2 horas de Arequipa.

EL DOC: Cierto cierto cierto, muy cierto... a ver, vamos a parar aquí, de paso que achicamos el barco. Dijo esto haciendo detener la camioneta y bajando con su teléfono satelital.

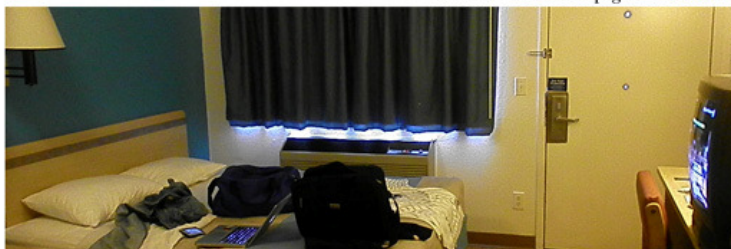
CHOFER: Jefe, no olvide quitarse las cadenas de oro antes de llamar, hacen interferencia con la señal del satélite.

EL DOC: Cierto cierto cierto, muy cierto... - Quitándose lentamente una a una el medio kilo de cadenas mientras el teléfono discaba al celular de Pantera Roja.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

EL DOC: Hola Chiquilla, como estamos? – Preguntó sonriente el Doc a Pantera y apagando su habano en la arena.

PANTERA: Doc!- respondió alegremente poniéndose rápidamente de pié y haciendo sacudir cada curva de su voluptuosa figura en cámara lenta, lo cual produjo un silbido de todos los presentes. Incluido Waraka 1 que seguía registrando todo con la filmadora de su mira telescópica.

PANTERA: Aquí ya terminando de almorzar. (Shhhhh... es el Doc, diciéndoles a todos los presentes, quienes guardaron inmediato silencio)

EL DOC: Con que almorzando... y que plato de mi tierra estás almorzando chiquilla?

PANTERA: El plato más afrodisiaco de toooodo Arequipa, un plato de adobo.

EL DOC: Ahhh que buena idea muchacha, eso te va a poner a punto, bien picante para la reconstrucción de los hechos. Pero la verdad que ya se están retrasando un poquito, porque mientras te instalas en ese cuarto, ya nos va a dar el anochecer.

PANTERA: Bueno, qué más da Doc? Igual la escena original la primera vez la hicimos de noche.

EL DOC: Cierto cierto, pero a este paso van a trabajar hasta la madrugada y te vas a poner piel de gallina nena! Y recuerda que eso no me gusta para nada, ok?

PANTERA: Calma, no te preocupes, voy a mandar a poner un par de calefactores en la habitación y voy a estar bien tapadita por el cobertor.

EL DOC: Correcto correcto, aunque no creo que lo necesites, porque los peritos y fiscales que estemos en esa habitación para la diligencia de reconstrucción van a estar más calientes que el agua de los baños de Chivay jajajaja.

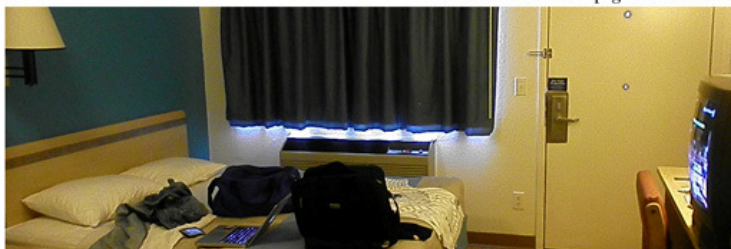
PANTERA: Yo me encargo de ponerlos como geisers de Yellowstone. Complementando con una risotada y haciendo el signo de V de la victoria para los reporteros.

EL DOC: Así se habla nena! Recuerda que el video de la reconstrucción de ley se va a ver en todo el Perú, entonces querida, tienes que entrar en papel y poner a todos los peruanos y pulpines, así, como fierro. Correcto? (diciendo esto último golpeando los tubos de la jaula de seguridad de la camioneta).

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de [Facebook](#)



La reconstrucción del video comedia

PANTERA: Correcto! – diciendo esto con una sonrisa maliciosa y haciendo un saludo militar para la cámara de otro reportero.

EL DOC: Yo estoy llegando a Arequipa en un par de horas, nos vemos en el hotel... mejor dicho, en el telo de los hechos. Estaré en la habitación de abajo chequeando que salga bien todo.

PANTERA: Genial Dokcito, no vayas a faltar, porque tú eres el director del cortometraje.

EL DOC: No te preocupes reina, estoy llevando mi asiento plegable y el megáfono para hacer la reconstrucción de los hechos, paso por paso.

PANTERA: Genial, un beso... pelao!

EL DOC: Cómo que pelao? No te hagas la cachosa conmigo o te hago llevar a las mazmorras del Pentagonito y te encierro para hacerte uno de mis videítos, Pantera.

PANTERA: Uhhhhhhh... ya veremos, eso está interesante, ya veremos... pelao!!

Al momento que pantera daba la orden a todo el mundo para levantar el campamento y dirigirse raudamente hasta el hostel del distrito de Umacollo, ubicado a escasas cuerdas de la plaza de los adobos.

Gral. CARBONÉ: Bueno señores, leven anclas, nos vamos directo al lugar de los hechos para la reconstrucción.

FISCAL MAYOR: Correcto Carboné, el equipo de médicos legistas ya están esperando en el Lobby del Hotel. Diciendo esto al momento de limpiar el caldo de adobo que había salpicado a su medalla del poder con una servilleta.

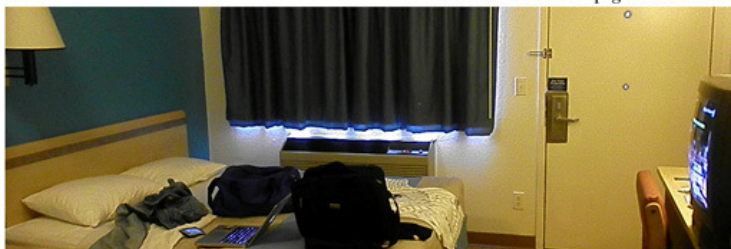
Gral. CARBONÉ: Atento Waraka 1, Waraka 1 ... desplegamos al equipo a posición final.

Cap. Ugarte: Recibido Estocolmo, procediendo a preparar terreno en campo final – Y Waraka 1 dio la orden al resto de su equipo y todo el mundo puso pies en polvorosa, levantando una gran nube de humo.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

[Lee más relatos en la página de Facebook](#)



La reconstrucción del video comedia

LOS PATRIOTAS

La habitación Nro. 7 del hostel de 3 estrellas del distrito de Umacollo en el que se hizo la grabación del famoso y nunca visto video de 8 minutos con 13 segundos de duración, no tiene más que 10 habitaciones que están ubicadas en el segundo y tercer pisos, iluminadas con amplias ventanas que dan hacia la calle, y durante la tarde les da la luz del sol de forma directa, que las hace bastante calurosas pero agradables. Las paredes pintadas de dos colores, gris y verde limón, son de bloquetas y no conservan el calor del día para la noche, lo que las hace un poco frías durante los meses del invierno arequipeño, obligando a los pasajeros a dormir con frazada y uno o dos cobertores chinos de vivos colores.

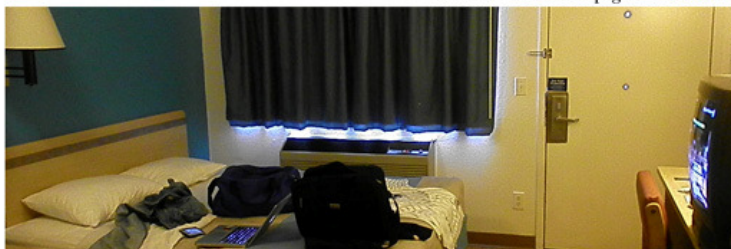
A pedido de la Junta de Canales de Televisión y el Consorcio de Periodistas Deportivos del Perú, la Fiscalía aceptó que la recreación de la escena íntima, la cual tiene como fondo la narración de una pelea de box, sea realizada con narradores deportivos en vivo, por lo que, durante toda la semana previa, se hicieron obras de adaptación en los muros de las habitaciones contiguas, convirtiéndolas en amplias ventanas que permitan la visión panorámica de la habitación Nro. 7, con circuito cerrado de LCDs de ultra HD, de tal forma que en la habitación Nr 6 estén cómodamente sentados todos los hombres de prensa, en la 8 todas las autoridades locales, junto a los auspiciadores, y en la 9, los representantes de la ley. El mobiliario de la Habitación Nro. 7 se dejó intacto, tal cual estaba el día que sucedieron los hechos, con un sencillo televisor LCD de 17 pulgadas (coincidentalmente coreano), un calefactor básico, sin teléfono, y lo más importante, una mesa de noche pequeña y modesta, de 40 por 50 centímetros y 80 de altura que sirvió para colocar el dispositivo electrónico de grabación, aquella vez un celular chino con cámara HD que ahora iba a ser sustituido por uno... coreano. Para eso, los auspiciadores coreanos exigieron estar presentes en la habitación Nro. 7, para así asegurar que su celular sea específicamente usado para la recreación de la escena.

Waraka 1 llegó a las inmediaciones del hostel poco antes de las 3pm, y hasta las 4:30 estuvo posicionando a todo su equipo de francotiradores por todas las casas vecinas, reservándose para sí la posición en frente de la amplia ventana de la habitación Nro. 7. Waraka 1 alistó todo su equipo de combate, colocó las municiones al costado izquierdo y las grabadoras digitales del lado derecho y se tendió sobre una matra mirando hacia el cielo a esperar que llegara toda la comitiva para la reconstrucción del video.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

Cap. Ugarte: El video que nunca pude encontrar lo van a recrear hoy, detalle por detalle, y será todo mío... al fin Pantera estarás en mis manos. Diciendo esto último a viva voz y terminando en una carcajada.

En ese preciso instante llegó toda la bulliciosa comitiva, escoltada por 50 motociclistas del comando de las Fénix, y se demoraron aproximadamente 10 minutos en subir hasta el tercer piso donde se encuentra la habitación Nro. 7. Donde todos los principales protagonistas se reunieron para las coordinaciones finales.

FISCAL MAYOR: Bueno señores, vamos a proceder con la diligencia de ley y reconstruir el video de los ocho minutos. Secretario, por favor, aliste el acta para las primeras anotaciones.

PARLAMENTARIO: Aquí todo listo Señor Fiscal.

FISCAL MAYOR: A ver, donde está la agraviada? Dijo el Fiscal Mayor llamando a Pantera.

PANTERA: Presente!! respondió parandose de puntitas, levantando la mano, y haciendo vibrar las curvas de su rosado cuerpo.

FISCAL MAYOR: Y el acusado? (y no hubo respuesta)... donde carajos se encuentra el acusado? (Y sólo contestó el silencio)... Señores, si no está el acusado, no podremos proseguir con este acto de ley.

Y de pronto, desde el fondo del pasillo, comenzó a sonar la marcha imperial de la Guerra de las Galaxias, la sinfonía que siempre anuncia la entrada de... Darth Vader. Y sonó completa la sinfonía hasta que el brazo de una camilla abrió la puerta de la habitación Nro. 7 haciendo que todos voltearan para ver quien había hecho su ingreso de tan pomposas maneras. Y era el Doc, quien empujaba la camilla donde estaba recostado el acusado Alejandro Vader... quien respiraba de forma asistida, tal cual como el villano del cine.

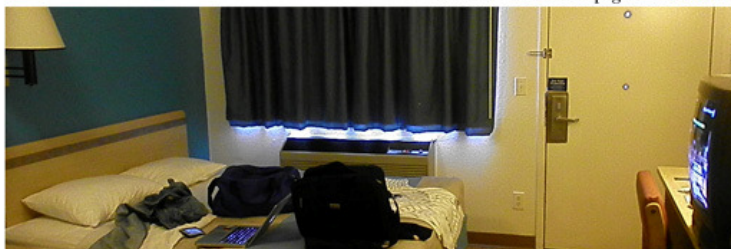
PANTERA: Doc! Gritó panterita lanzándose coquetamente a su cuello – por que te has demorado tanto?

EL DOC: Caballeros, buenas tardes, como están? (dijo saludando atentamente a los presentes) Bueno, me costó un poco hacer despertar a Alejandrito, no encontraba adaptador para el enchufe de la máquina de shock eléctrico. Pasa que desde hace unos días ya no se sienta en la camilla con 110 voltios.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

PANTERA: Este chico era taaaaaan complicado, no te imaginas lo que me costaba hacer que se pare durante las mañanas. Un desastre.

EL DOC: Sí pues, aquí está ahora, respirando como un personaje de la saga George Lucas... vamos a ver que nos ayude bien a la reconstrucción, porque durante dos meses hemos intentado convencerle, por las buenas maneras por supuesto, que nos entregue el video original de los 8 minutos, pero nada, no cooperaba.

FISCAL MAYOR: Permítame – interrumpió – Voy a leerle sus derechos y decirle unas cuantas cosas al amigo Alejandro.

El Fiscal se acercó a la camilla y se paró junto a la humanidad del acusado. El flaco estaba recontra mal herido, con quemaduras en los dedos, el pelo medio chamuscado, un ojo mirando para arriba y el otro mirando para abajo, pero aún así alcanzaba a balbucear algo.

FISCAL MAYOR: Alejandro, muchacho, no sé si llamarte rufián, villano, héroe o delincuente... por un lado la verdad que te tengo una pica compadre, en serio, te lo digo de hombre a hombre, te tengo unos celos que apenas caben en este cuarto, no entiendo como tú, pedazo de incompetente, te has comido semejante yegua... la yegua que cada uno de los 22 millones de peruanos quisieran hacer su mujer, y tú, la poseíste antes que todos sus fans de Facebook y Twitter juntos y tuviste la concha de hacernos oler el vaho de sus sábanas por 58 segundos. Dime por qué hiciste eso muchacho?

ALEJANDRO VADER: Werf warf furf twwarf muarf cuarfff... tar weon

FISCAL MAYOR: Alguien me puede explicar que es lo que dice este cojudo? Por favor, a ver si alguien nos presta una tablet o algo y conseguimos que se comunique con nosotros como Stephen Hawkins por lo menos.

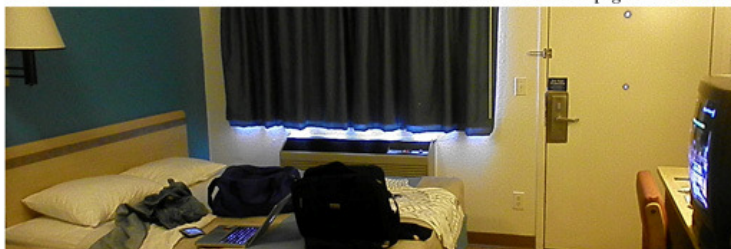
Al momento que una enfermera (que parece que era del elenco de las Revengers) ponía la mano de Alejandro sobre la pantalla de una tablet, donde Alejandro escribió a través de una aplicación que repetía lo escrito con una voz sintetizada, como de robot.

ALEJANDRO VADER: Es que tengo floro pe huevón (Dijo la voz robotizada, causando una risa general en las cuatro habitaciones)

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

EL DOC: Ahhh cachoso eres entonces! (truannnn, y le aplican una descarga eléctrica al acusado) Ya compadre, ahora nos vas a ayudar a hacer la versión in extenso de toda la escena y pobre de ti que te olvides algún detalle.

ALEJANDRO VADER: Con mucho gusto, de paso aprenden algo, giles. (dijo la voz robótica desde la tablet, sin reflejar el dolor que le causaban los shocks eléctricos).

FISCAL MAYOR: Entonces comencemos... por el principio. Díganos la parte agraviada, como estaba vestida en el momento de ocurridos los hechos?

PANTERA: Ah, estaba vestida de una manera sencilla... totalmente desnuda.

Al decir esto Pantera hizo volar el vestido que llevaba puesto por los aires quedando totalmente desnuda en menos de un santiamén. Al mismo tiempo que un breve pero notorio temblor sacudió la ciudad de Arequipa, obligando a todos los presentes a agarrarse de las paredes para no caer al piso. Las mujeres, que habían varias, comenzaron a rezar los Ave Marías. Al frente, Waraka 1, se quedó impresionado y tanta fue su confusión que presionó el gatillo de su Dragunov e hizo volar una bala perdida con dirección al Misti. (conchesumareeeee!!! dijo Waraka 1).

FISCAL MAYOR: Objetividad Señores, objetividad! - Exclamó el Fiscal- Carboné, por favor, enmarroque a cualquiera que quiera alterar el orden en esta diligencia.

Gral. CARBONÉ: Al primero que nos interrumpa de ahora en adelante, lo mando a Yanamayo para que se congele con Polay.

PARLAMENTARIO: A ver Doc, ayúdenos con las instrucciones para el registro de video por favor.

Al decir esto, el Doc se acercó a las cámaras y dio la orden de comenzar el rodaje haciendo un guiño jalándose el párpado derecho hacia abajo con el dedo índice.

EL DOC: Rodando señores! Narradores, comiencen la narración de la pelea de fondo.

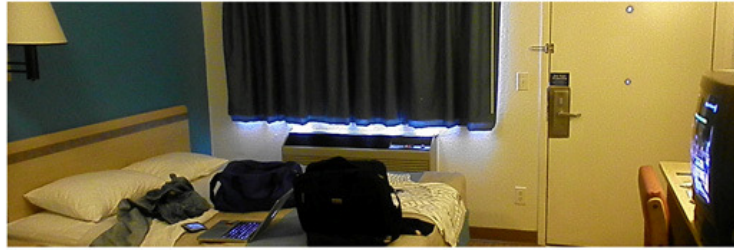
NARRADORES: Y comienza la pelea, en la camilla, hasta la hueva y sólo con calcetines... el acusado! En la otra esquina del cuadrilátero, totalmente desnuda como vino al mundo... la peleadora del siglo, la luchadora de las culebras y de las serpientes, laaaa más turgente, laaaa... la Panteraaaa Rojaaaa!

EL DOC: Ya ya carajo, no se hagan los pendejos, narren la pelea de aquella vez.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

Y comenzó la narración de la pelea real como audio de fondo.

FISCAL MAYOR: A ver, acusado! Díganos donde colocó el arma del delito. Mostrándole el celular con cámara HD a Alejandro.

ALEJANDRO VADER: El celular chino, lo coloqué ahí en la mesita de noche, junto a las botellas de agua Celestial (dijo la voz robótica en tono jocoso).

YIN YOU KAHN: No celual chino, ahoa celual coleano calajo!! – irrumpiendo en la escena.

ALEJANDRO VADER: Y a mí que me impolta chino y mielda, yo usé un Chaiphone (respondió la voz robótica de la tablet)

YIN YOU KAHN: No chino, no chino, chino balato pelo sin galantía!!

Al momento que Yeimi BERY le aplica una mega descarga de electricidad a Alejandro Vader, quien quedó inconciente por algunos minutos.

FISCAL MAYOR: A ver señores, continuemos con esto porque ya se hace tarde. Lo puso echado o paradito? – preguntó a Alejandro varias veces, quien se demoró en responder.

ALEJANDRO VADER: Lo puse paradito y lo dejé grabando desde que entramos a la habitación, por eso es que dura largo, porque lo nuestro fue sólo 54 segundos.

EL DOC: No nos mienta! No nos mienta! (al momento que amenaza con aplicar otro shock eléctrico a Alejandro)

ALEJANDRO VADER: Ya ya ya... duré 90 segundos, en total, lo juro. Lo cual causó risas y abucheos entre las asistentes.

FISCAL MAYOR: A ver, la parte demandante, como estuvo posicionada antes del actio introductio?

PANTERA: Como que que qué?

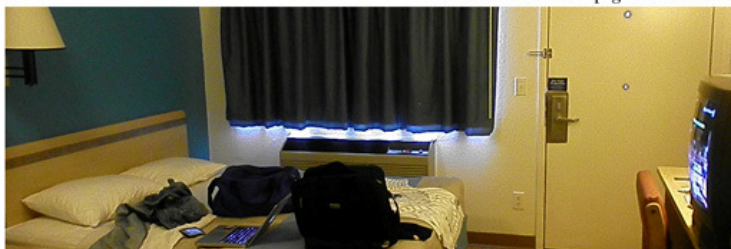
FISCAL: Que es lo que hiciste Pantera antes de que tú y Alejandro se acuesten muchacha??!! (Estas flacas que participan en los programas concurso son unas calabacitas!) diciendo esto para su fuero interno.

PANTERA: Ah bueno bueno... me puse de rodillas así delante de él y estuvimos conversando a nuestro estilo.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

FISCAL MAYOR: Como así? Sea más explícita, estamos recreando la escena de un crimen – Ordenó el Fiscal.

PANTERA: Así, puta madre!!

Cap. Ugarte: Noooooo – Gritó Waraka 1 desde el otro lado de la calle en un ataque de celos – haciendo escapar el segundo tiro al aire.

Gral. CARBONÉ: Calma señores, vamos a verificar que todo esté en orden- Intervino solicitando información actualizada a los francotiradores y al resto el equipo de seguridad, quienes confirmaron que el panorama estaba tranquilo.

EL DOC: Podemos continuar damas y caballeros? y por favor cierren esa persiana porque la luz del atardecer es cegadora y no corresponde a la situación original- Dijo el Doc, que estaba cómodamente sentado comiendo unas palomitas de maíz.

La enfermera que parecía sacada de uno de un programa concurso, encendió los fluorescentes y cerró la ventana principal, dejando sin visión de la reconstrucción de los hechos a Waraka 1. Mientras el coreano le miraba las piernas lujuriosamente y fumaba un habano del Doc. Waraka 1 se quedó frío, no supo qué hacer al momento que cerraron las cortinas, ya no podía ver ni grabar la recreación de la escena con la cámara de su mira telescópica, se paró y comenzó a dar vueltas en círculos en el tejado, haciendo sonar los tacos de sus borceguíes que retumbaban hasta el interior de la casa.

Cap. Ugarte: Que hago que hago que hago que hago?! Piensa rápido Waraka 1, los francotiradores somos rápidos y certeros. Ya sé, si no puedo grabarlo en HD, por lo menos lo voy a ver y grabar en infrarojo! Y dijo esto colocándose rápidamente sus lentes de visión nocturna, que sólo le iba a permitir ver formas y perfiles con poca definición. Regresó rápidamente a su posición de combate.

NARRADORES: Y comienza el segundo round... Machito el macho Camacho toma la iniciativa en este asalto y pone contra las cuerdas al Agilito Chávez, es una pelea a muerte señores... - Continuaron la narración los comentaristas deportivos.

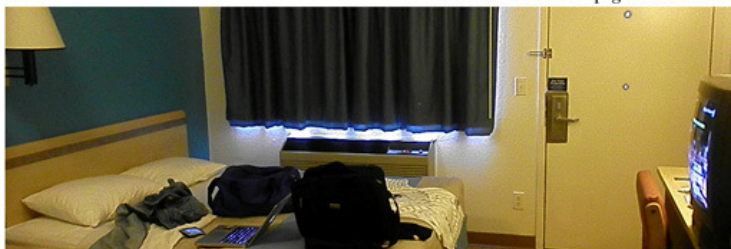
EL DOC: Miren amigos, ya me estoy impacientando, aquí no avanza nadie, así que yo voy a ser quien haga de Alejandro en el video de reconstrucción.

FISCAL MAYOR: No señor, eso va contra la Ley – interrumpió – si hay algún personaje extra que escenifique la acción principal, debe ser un funcionario del estado y Ud. No lo es!

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

EL DOC: Qué carajos?! – respondió el Doc – Soy el Director de Inteligencia, ciudadano peruano, arequipeño, hijo de buena familia, profesional, soy un capo, y soy la mente que trama todo esto, tengo un coeficiente intelectual de 320 sobre 160!! ... Yo ¡ Yo Yo Yo Yo Yo Yo y nadie más que Yooo! Entendiste? Yo merezco el papel siguiendo la lógica de la meritocracia! – Luego de lo cual se produjo un largo silencio en las habitaciones, solamente los narradores continuaron con su trabajo aunque bajando el volumen de sus parlantes.

YIN YOU KAHN: Puedo sel yo también señoles, coleano gusta peluana, pagal bastante plata.

EL DOC: Ni por todo el oro del mundo, chino arrecho!!! – dejando a YIN sin ninguna posibilidad de responder a semejante grito.

PARLAMENTARIO: Está bien Doc, Ud. por mérito propio se ha ganado el papel, ayúdenos a ser el largo brazo de la ley y sobre todo, lo digo como vocero de 22 millones de peruanos... de una buena vez, haga justicia con esta mujer! Señor Fiscal, por favor permítale hacer de doble de Alejandro - Complementó dirigiendose al Fiscal Mayor.

EL DOC: Por supuesto, eso haré. A ver Alejandrito, comienza a narrar como es que procediste, fue en cucharita, verdad? o comenzaste con el parroquiano a lo monse?

ALEJANDRO VADER: Sólo alcancé a hacer la cucharita y todo pasó en 90 segundos – repitió la tablet con la voz robotizada.

TODOS LOS PRESENTES: En serio?? Qué monse!! (al unísono)

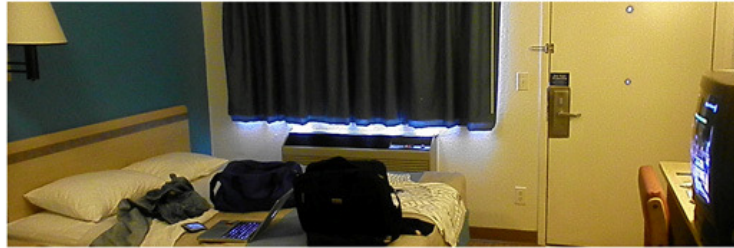
Y la Pantera Roja, que era muy rosa en verdad, subió a la cama lentamente, primero una pierna, luego la otra y se quedó parada ahí, sintió pudor y se sintió desnuda, observada, y por un largo tiempo se quedó pensando y sintiendo, mirando a todos los presentes en las cuatro habitaciones que la devoraban con los ojos. Sentía que la miraban desde el otro lado del mundo, sentía que había un francotirador en la casa del frente mirándola y deseando ver aún más, vió el rostro desencajado del coreano desatándose la corbata. Nadie hablaba... hasta los narradores se quedaron boquiabiertos... Pero Pantera sabía que tenía una obligación que cumplir y su conciencia la obligó a regresar a su cuerpo. Luego sintió que la cama la llamaba, descendió y se echó exhibiendo el lado más rosado de su felino cuerpo, acomodó rápidamente la almohada, se arregló los cabellos, cogió una botella de agua Celestial y bebió un corto sorbo cerrando los ojos... y con los ojos cerrados le dijo al Doc.

PANTERA: En el nombre de los 22 millones de peruanos, ven y haz justicia.

Los 8 Minutos

Por: Einar Jiménez Troncoso
EinarJimenez.com

Lee más relatos en la página de Facebook



La reconstrucción del video comedia

La tercera bala... es la vencida.

La bala de un fusil de francotirador, y muy particularmente del Dragunov de calibre 7,62mm vuela a un poco más de 3 veces la velocidad del sonido, o sea, a unos 800 metros por segundo, por lo que para recorrer la distancia entre la base del cañón del fusil del Capitán Ugarte hasta reventarle la sien al Doc no demoró ni 0,027 segundos. Es un disparo que no emite ni siquiera un estallido muy potente y sobre todo, muy por sobre todo, la bala con punta explosiva llega a su objetivo mucho antes que el sonido. El Doc no llegó a ponerle ni un solo dedo encima a Pantera, apenas le alcanzó para poner la punta del pulgar derecho sobre la cama cuando sus sesos y su cuerpo volaron como un torero vuela por los aires tras una cornada, como una calabaza rellena de morcilla y cerebelo que explota en tonalidades rojas y negras, salpicando por aquí y por allá en las paredes, la alfombra, estropeando para siempre, para la eternidad, el cobertor chino. Solamente las cámaras de alta velocidad grabaron en detalle el proceso de descomposición instantánea de una cabeza, un cráneo que explota delante de una mujer desnuda, echada en una cama, que queda literalmente bañada en sangre y que sostiene una botella de agua Celestial entre sus manos, tal cual como una instalación de video arte.

Y lo que respecta al video de "los 8 minutos" probablemente nunca nadie lo vea.